

886

华南理工大学
2018 年攻读硕士学位研究生入学考试试卷

(试卷上做答无效, 请在答题纸上做答, 试后本卷必须与答题纸一同交回)

科目名称: 中外舞蹈史
适用专业: 音乐与舞蹈学

共 页

一、名词解释: (每题 5 分, 共 50 分)

1. 中欧舞蹈
2. 伪东方舞
3. 民俗芭蕾
4. 马术芭蕾
5. 环境编舞法
6. 《大濩》
7. 软舞
8. 《倒喇》
9. 《胡腾舞》
10. 《灵星小舞谱》

二、简答题: (每题 7 分, 共 42 分)

1. “以舞相属”的形式及功用是什么?
2. 梨园乐舞有何特点?
3. 简述明清时期节庆活动中代表性民俗舞蹈的分类情况。
4. 俄罗斯现代芭蕾早期代表作《婚礼》的主要特点是什么?
5. 舞蹈剧场与美国“后现代舞”的相似性是什么?
6. 简述舞蹈的基本形式和产生原因。

三、论述题：（必答论述题 1 题，28 分；选答论述题 4 选 2，每题 15 分；共 58 分）

（一）必答论述题：

1.阐述西周“礼乐制度”的主要内容及其作用？春秋战国“礼崩乐坏”的深层原因是什么？

（二）选答论述题：（2 选 1 作答，全部作答只计第 1 题分数）

1.巴兰钦的“音乐芭蕾”理论主张是什么？他对美国芭蕾作出了哪些主要贡献？

2.福金提出的现代芭蕾五项原则包含哪些内容？请结合实例论述其理论在艺术实践中的运用。

（三）选答论述题：（2 选 1 作答，全部作答只计第 1 题分数）

1.结合实例论述雅乐舞蹈的功能及其演进

2.结合实例分析原始时期舞蹈的特征