

招生院系	中国语言文学系
计划招生数	全日制86人
拟接收推免人数	35人
备注说明	北京大学中文系汉语言文字学、语言学及应用语言学专业含北京大学与新加坡国立大学“汉语语言学双硕士研究生班”招生6名，详情见北京大学中文系网页招生简章。

中国语言文学系招生专业及招生人数

专业代码	专业名称	计划招生数		拟接收推免数		研究方向	学习方式	考试科目	专业备注
		全日制	非全日制	全日制	非全日制				
050101	文艺学	4	0	23	0	01. 文艺学	全日制	① 101 思想政治理论 ② 201 英语一 或 202 俄语 或 203 日语 或 253 法语 或 254 德语 ③ 630 文艺学 ④ 832 中外文学基础	考试科目④中外文学基础内容为中国古代文学、中国现当代文学、民间文学、文艺学、比较文学和世界文学的基础知识。
						02. 文艺美学	全日制		
						03. 中国文学批评史	全日制		
050102	语言学及应用语言学	6	0			01. 理论语言学	全日制	① 101 思想政治理论 ② 201 英语一 或 202 俄语 或 203 日语 或 253 法语 或 254 德语 ③ 615 语言学及应用语言学 ④ 942 语言学基础	考试科目④内容为语言学和汉语言文字学的基础知识。
						02. 对外汉语教学	全日制		
						03. 语音学	全日制		
050103	汉语言文字学	13	0			01. 现代汉语	全日制	① 101 思想政治理论 ② 201 英语一 或 202 俄语 或 203 日语 或 253 法语 或 254 德语 ③ 638 汉语言文字学 ④ 942 语言学基础	考试科目③汉语言文字学包括“现代汉语”和“汉语史”两个部分，考生根据报考方向选做。考试科目④语言学基础内容为语言学和汉语言文字学的基础知识。本专业按照研究方向分为二组，01、02、04、05为一组，03为一组，分别择优确定复试、录取名单。
						02. 汉语方言	全日制		
						03. 汉语史	全日制		
						04. 中文信息处理	全日制		
						05. 对外汉语教学	全日制		
050104	中国古典文献学	6	0			01. 古典文献学理论	全日制	① 101 思想政治理论 ② 201 英语一 或 202 俄语 或 203 日语 或 253 法语 或 254 德语 ③ 668 中国古典文献学 ④ 888 中国古典文献学基础	考试科目③包括“古文献学”和“古文字学”两个部分，考生根据报考方向选做。考试科目④内容为中国古典文献学的基础知识。
				02. 古文字学	全日制				
				03. 传世典籍整理与研究	全日制				
				04. 海外汉籍与汉学	全日制				
				05. 明清文学与文献	全日制				

050105	中国古代文学	5	0	23	0	01. 先秦两汉文学	全日制	① 101 思想政治理论 ② 201 英语一 或 202 俄语 或 203 日语 或 253 法语 或 254 德语 ③ 631 中国古代文学 ④ 832 中外文学基础	考试科目④内容为中国古代文学、中国现当代文学、民间文学、文艺学、比较文学和世界文学的基础知识。
						02. 魏晋隋唐文学	全日制		
						03. 宋元文学	全日制		
						04. 明清近代文学	全日制		
050106	中国现当代文学	7	0	23	0	01. 现代文学	全日制	① 101 思想政治理论 ② 201 英语一 或 202 俄语 或 203 日语 或 253 法语 或 254 德语 ③ 618 中国现当代文学 ④ 832 中外文学基础	考试科目③包括“现代文学”和“当代文学”两个部分，考生根据报考方向选做。 考试科目④内容为中国古代文学、中国现当代文学、民间文学、文艺学、比较文学和世界文学的基础知识。 本专业按照研究方向分为二组，01、03为一组，02为一组，分别择优确定复试、录取名单。
						02. 当代文学	全日制		
						03. 新闻与媒体研究	全日制		
050108	比较文学与世界文学	3	0	23	0	01. 比较文学与世界文学	全日制	① 101 思想政治理论 ② 201 英语一 或 202 俄语 或 203 日语 或 253 法语 或 254 德语 ③ 632 比较文学与世界文学 ④ 889 比较文学与世界文学基础	
						02. 国外中国学	全日制		
050120	中国语言文学（中国民间文学）	2	0	23	0	01. 中国民间文学	全日制	① 101 思想政治理论 ② 201 英语一 或 202 俄语 或 203 日语 或 253 法语 或 254 德语 ③ 654 中国民间文学 ④ 832 中外文学基础	考试科目④内容为中国古代文学、中国现当代文学、民间文学、文艺学、比较文学和世界文学的基础知识。
135105	广播电视	40	0	12	0	01. 创意写作	全日制	① 101 思想政治理论 ② 204 英语二 ③ 672 艺术基础（文学基础） ④ 851 艺术创意（写作）	本专业招生的具体说明，详见中文系网站《北京大学中国语言文学系2019年广播电视艺术硕士(创意写作方向)专业学位研究生招生简章》。