考试科目：622英美文学史

|  |
| --- |
| 一、复习要求：要求考生了解英美文学的大致发展脉络，掌握其历史背景和社会思潮，熟悉不同时期的重要作家及其代表作品，包括作家的生平介绍、作品篇名、内容梗概、主人公形象、作品风格流派及其在文学史上的地位与影响，等等。 |
| 二、主要复习内容：1. 英国文学史
	1. 民族史诗《贝奥武甫》
	2. 杰弗里·乔叟和《坎特伯雷故事集》
	3. 埃德蒙·斯宾塞的诗歌
	4. 弗兰西斯·培根的散文
	5. 威廉·莎士比亚的戏剧与十四行诗
	6. 本·琼森的诗歌与戏剧
	7. 约翰·弥尔顿的诗歌创作
	8. 约翰·班扬的《天路历程》
	9. 亚历山大·蒲柏、托马斯·格雷、威廉·布莱克和罗伯特·彭斯的诗歌
	10. 乔纳森·斯威夫特和《格利佛游记》
	11. 丹尼尔·笛福、塞缪尔·理查逊、亨利·菲尔丁的小说
	12. 托比亚斯·斯摩莱特、劳伦斯·斯特恩、奥利弗·哥尔德斯密斯的小说
	13. 浪漫主义诗人布莱克、华兹华斯、柯尔律治、拜伦、雪莱、济慈
	14. 简·奥斯丁的《傲慢与偏见》等作品
	15. 沃尔特·司各特的历史小说
	16. 新浪漫主义小说家罗伯特·史蒂文森
	17. 维多利亚时代小说家狄更斯、萨克雷、勃朗特姐妹、乔治·艾略特
	18. 托马斯·哈代、塞缪尔·勃特勒、吉卜林的小说
	19. 查尔斯·兰姆的散文
	20. 唯美主义小说家奥斯卡·王尔德
	21. 现实主义小说家赫·威尔斯、高尔斯华绥、阿诺德·贝内特、毛姆
	22. 现代主义小说家亨利·詹姆斯、约瑟夫·康拉德、爱·摩·福斯特
	23. 意识流小说家戴·赫·劳伦斯、弗吉尼娅·沃尔夫
	24. 社会讽刺小说家伊夫林·沃、乔治·奥威尔
	25. 20世纪戏剧家肖伯纳、约翰·奥斯本、塞缪尔·贝克特
	26. 现代派诗人埃兹拉·庞德、托·斯·艾略特
	27. “愤怒的青年”小说家金斯利·艾米斯
	28. 女性作家玛格丽特·德莱布尔、陶丽丝·莱辛、穆丽尔·斯巴克等
2. 美国文学史
	1. 印第安传统文学概况
	2. 殖民地叙史文学和宗教文学
	3. 安妮·布拉德斯特里特和早期美国诗歌
	4. 独立革命时期的政论文学和散文诗歌
	5. 华盛顿·欧文、詹姆斯·库柏和布赖恩特的创作
	6. 爱伦·坡的短篇小说和诗歌
	7. 爱默生、梭罗、玛格丽特·富勒与美国超验主义
	8. 霍桑和麦尔维尔的小说创作
	9. 朗费罗、惠特曼、迪金森的诗歌
	10. 现实主义小说家豪威尔斯、马克·吐温的创作
	11. 自然主义小说家诺里斯、克莱恩、伦敦、德莱塞的创作
	12. 舍伍德·安德森的创作
	13. 芝加哥诗派与哈特·克莱恩的诗歌
	14. 现代派诗歌与威廉斯、史蒂文斯和弗罗斯特的创作
	15. 现代小说家海明威、菲茨杰拉德、斯坦贝克的创作
	16. 南方文学传统与福克纳的创作
	17. 非虚构小说与梅勒的小说
	18. 奥尼尔、密勒和田纳西·威廉斯的戏剧创作
	19. 犹太裔作家马拉默德和辛格的小说
	20. 非裔作家休斯、埃利森、鲍德温、托尼·莫里森的创作
	21. 亚裔作家谭恩美和汤婷婷
	22. 贝娄、塞林格、厄普代克、罗斯、欧茨的创作
	23. 海勒与黑色幽默小说
	24. 冯尼格特、巴思、品钦和巴塞尔姆的实验主义小说
	25. 罗伯特·洛威尔、毕晓普和艾伦·金斯堡的诗歌
 |