**《戏剧作品分析》考试大纲**

**一、考试要求：**

1、全面系统了解中外戏剧的历史渊源和发展演变，以及重要的理论知识。

2．熟悉中外戏剧史上各个时代不同流派经典作家作品，了解剧作的思想艺术、学术界的研究动态及最新研究成果。

3．能够运用一定的理论和方法，剖析剧作的舞台形象、思想意蕴、艺术特征及表现技巧，客观地评价其独特贡献与历史地位。

4．有独立的见解和阐述，论据确凿，论证严谨，逻辑合理，文字通畅。

**二、考试范围：**

《戏剧作品分析》考试以高等教育出版社出版的《中国文学史》（袁行霈主编）、《外国文学史》（郑克鲁主编）、《中国现代文学史1917--2000》（朱栋霖等主编）中的戏剧作家作品为主。

**三、考试形式和试卷结构**

考试形式为闭卷笔试，考试时间为180分钟。试卷满分为150分。主要题型为：论述题、分析题等。