**福建师范大学文学院**

**硕士研究生入学考试**

**中国古代文学作品考试大纲**

**一、考查目标**

熟悉中国古代文学中重要的作家、作品，并能进行准确的文本分析；

**二、考试形式和试卷结构**

**－、试卷满分及考试时间**

试卷满分为150分，考试时间为180分钟。

**三、答题方式**

答题方式为闭卷，笔试。

**四、试卷题型结构**

1、简答题 6题选4题，每题20分，共80分

2、论述题 3题选2题，每题35分，共70分

**五、考查内容**

先秦至清代文学作品

**六、考试大纲**

《诗经》

《左传》、《国语》、《战国策》等先秦历史散文

《孟子》、《庄子》、《荀子》《韩非子》等诸子散文

《楚辞》

汉代的辞赋

汉代散文

汉乐府

汉末文人诗

建安诗歌

三曹、七子

阮籍、嵇康代表的正始文学

陆机、潘岳代表的太康诗歌

张协、左思、刘琨与西晋后期诗歌

郭璞《游仙诗》

陶渊明的诗歌

谢灵运、颜延之、鲍照与刘宋诗歌

谢朓、沈约等与永明体

何逊、阴铿的诗歌

庾信的诗文

南北朝民歌

三国两晋南北朝的辞赋

三国两晋南北朝的散文

《世说新语》、《搜神记》等小说

隋唐五代的诗歌

隋唐五代的散文

隋唐五代的词

唐传奇

宋词

宋、金的诗歌

宋代散文文

宋话本

金诸宫调

元代诗歌

元代散文

元代戏曲

元代散曲

明代诗歌

明代散文

明代小说

明代戏曲

明代散曲

清代诗歌

清代的词

清代散文

清代小说

清代戏曲

近代诗歌

近代词

近代散文