**《印刷概论》考试大纲及参考书**

一、考试范围：

（一）印刷发展简史

1. 印刷术起源的物质和技术基础；2. 印刷术的早期发展及其现存实物证据；3. 雕版印刷技术体系的形成和发展过程；4活字印刷技术体系的形成和发展过程；5.传统书籍装帧的类型及其对现代书籍装帧借鉴意义；7.中国印刷术向外传播的历程及其影响；8.近现代西方印刷技术的发展历程；9.近现代西方印刷技术回传中国的历程及其影响；10.印刷术的发明和应用对社会发展、科技传播、文化交流等方面的作用和影响。

重点：

1.印刷术起源的物质和技术基础；2.印刷术的早期发展及其现存实物证据；3.雕版印刷发展脉络及与雕版印刷发展有关的代表性人物、事件和印刷品；4.活字印刷发展脉络及与活字印刷发展有关的代表性人物、事件和印刷品；5.中国印刷术向外传播历程及其影响。

 （二）印刷综述

 1.印刷的定义及特点；2。印刷的分类与特点；3.印刷的要素；4.不同印刷方式的印刷原理及印刷工艺过程概述。

 重点：

 1.印刷的定义；2.以印版为基础的印刷分类；3.不同印刷品的特点；4.印刷的要素及各要素在印刷中的作用；5.各种印刷工艺流程。

 （三）印前图文信息处理

 1.印前图文信息处理的基本概念；2.连续掉图像阶调复制原理；3.颜色再现基本原理；4.图像处理的基本方法。

 重点：

1.网点的形成；2.印刷过程中采用网点印刷的原因；3.网点的基本特点；4.印刷图像的阶调再现的基本原理；5.印刷颜色再现的基本原理（色彩的分解与合成）；6.文字排版的基本知识。

（四）制版

1.制版用感光材料；2.凸版制版；3.平版制版；4.凹版制版；5.孔版制版。

重点：

1.制版用感光材料的种类及基本特点；2.凸版制版原理与工艺；3.柔版制版原理与工艺；4.电子雕刻凹版制版原理与工艺；5.平版胶印制版原理与工艺。

（五）印刷

1.凸版印刷机及印刷工艺；2.胶印机及平版胶印；3.凹版印刷机及凹版印刷工艺；4.孔版印刷；5.特种印刷。

重点：

1. 凸版印刷的应用，凸版印刷机的主要组成，凸版印刷工艺流程；
2. 柔版印刷的应用，柔印机的主要组成，柔版胶印工艺流程；
3. 胶版印刷的应用，胶印机的主要组成，平版胶印工艺流程；
4. 凹版印刷的应用，凹印机的主要组成，凹版印刷工艺流程；
5. 孔版印刷的应用，孔版印刷的主要类型，孔版印机的主要组成，丝网印刷工艺流程；
6. 数字印刷的应用，数字印刷机的主要组成，数字印刷工艺流程；
7. 木刻水印的特点以及工艺流程；
8. 珂罗版印刷的特点以及工艺流程；
9. 盲文印刷的特点以及工艺流程；
10. 转移印刷的特点以及工艺流程；
11. 立体印刷的特点以及工艺流程；
12. 激光全息印刷的特点以及工艺流程；
13. 商业票据印刷的特点以及工艺流程。

（六）印后加工技术

1.书刊装订工艺；2.印刷品表面加工。

重点：

1.书刊装订技术的发展简史；2.书刊装订方法的分类及主要的工艺流程； 3.表面整饰工艺及主要的工艺流程。

（七）印刷品质量

1.印刷品质量的定义及基本内容；2.印刷品质量的评价方法；3.印刷品质量控制技术。

重点：

1.印刷品质量评价的主要内容；2.印刷品质量评价的方法；3.密度与色度测量在印刷品质量测控中的应用；4.印刷品质量控制的主要指标。

二、考试类型：

 本门课程考试题型包括术语解释、简答、论述等。

三、推荐书目：

1. 张树栋，《简明中华印刷通史》，广西师范大学出版社，2004年8月第一版
2. 徐锦林，《印刷工程导论》，化学工业出版社，2006年5月第一版